







La directrice du Festival, **Cécile Menoni**, a confirmé ce mardi les présidents et membres du jury pour la prestigieuse **Cérémonie des Nymphes d'Or** du **63e Festival de Télévision de Monte-Carlo**, qui se tiendra du **14 au 18 juin** au **Grimaldi Forum**.

L'acteur et producteur américain **David Boreanaz**, star des séries à succès *Bones, Buffy contre les Vampires, Angel* et *SEAL Team*, présidera le **Jury Fiction**.

Il sera accompagné de **Piv Bernth**, **PDG**, **productrice exécutive et créative** d'*Apple Tree Productions* (Danemark) ; **Teresa Fernandez Valdes**, **productrice et PDG** de *Te Espero en Marte* (Espagne) ; **Claire Mundell**, **productrice**, **directrice créative** et **fondatrice** de *Synchronicity Films* (Royaume-Uni) ; de l'acteur danois **Ulrich Thomsen** et de **Noor Sadar**, **producteur et PDG** de *White Lion Films*, société de production filiale de *Mediawan* (France).

Steve Anderson, journaliste britannique, producteur exécutif et ancien contrôleur de l'information et des affaires courantes à ITV, est le président du Jury Documentaires et Actualités. À ses côtés seront présents Chiara Avesani, réalisatrice et journaliste à Rai 3 (Italie), Martina Šantavá, productrice créative à Ceska Televise (République tchèque), André Carvalho Ramos, journaliste et présentateur à CNN Portugal, et Yann-Anthony Noghès, producteur à Check Productions (Monaco).

LIEN JURYS

https://www.tvfestival.com/fr/competition/jurys

Les membres des jurys qui seront présentés sur scène lors de la **Cérémonie d'Ouverture** du Festival le **vendredi 14 juin,** visionneront la sélection officielle contenant **18 programmes** provenant de **11 pays** pendant le Festival. Les lauréats recevront leurs **Nymphes d'Or** le **mardi 18 juin** lors de la Cérémonie de Clôture.

LIEN VERS LA SÉLECTION OFFICIELLE https://www.tvfestival.com/fr/competition/nommes

Cécile Menoni a également dévoilé le programme du Business Content 2024, qui réunira des experts des médias du monde entier à l'occasion de débats autour des nombreuses questions importantes auxquelles est confrontée l'industrie audiovisuelle mondiale :

Entretien avec un Géant de l'industrie télévisuelle – Dan Cohen, Les répercussions des grèves de 2023 : pénuries dans l'industrie audiovisuelle, Quand les fictions dramatiques se font miroir de notre société, La "plateformisation" du marché : défis et opportunités de la segmentation, Comment les outils d'IA peuvent aider à la création et à la distribution ?, Nouvelles narrations pour les documentaires : La frontière entre réalité et fiction, La valeur ajoutée du marketing dans le secteur télévision, Le défi des producteurs : de nouvelles responsabilités à assumer ou encore Les nouveautés en matière de co-productions internationales...

Parmi les intervenants confirmés figurent notamment **Dan Cohen**, Chief Content Licensing Officer, *Paramount* et President *Republic Pictures*, **Lori McCreary**, CEO et Executive Producer, *Revelations Entertainment*, **Leslie Greif**, Executive Producer, *Big Dreams Entertainment* et **Remi Tereszkiewicz**, **CEO** *BetaSeries*.

Cécile Menoni a déclaré : « Nous sommes ravis d'accueillir cette année tous ces leaders de l'industrie audiovisuelle. En attirant des professionnels respectés pour participer à nos jurys et panels, notre Festival continue d'être à l'avant-garde du secteur audiovisuel mondial ».

LIEN BC

https://www.tvfestival.com/fr/professionnels/contenu-professionnel

La fondation Make-A-Wish International organisera son premier événement caritatif à Monaco lors du Festival. La *Nuit des 100 étoiles* accueillera 100 invités partageant la mission et le dévouement de Make-A-Wish pour transformer la vie d'enfants gravement malades dans le monde entier. Avec pour toile de fond le jardin méditerranéen du Monte-Carlo Bay, la soirée débutera par un cocktail qui sera suivi d'un dîner sous les étoiles.

Pour plus d'informations sur Make-A-Wish: https://worldwish.org/history/#

Pour réserver des billets pour le Gala et l'Afterparty de la **Nuit des 100 étoiles** : https://worldwish.org/100-stars/

À propos

Créé en 1961 par le Prince Rainier III, le Festival de Télévision de Monte-Carlo est devenu le rendez-vous incontournable de toute l'industrie télévisuelle. En veille permanente sur le monde télévisuel international, il est ainsi considéré par les professionnels comme une référence. Stars mondiales, acteurs, producteurs, réalisateurs, scénaristes et dirigeants de studios, de chaînes TV et de plateformes de streaming se retrouvent chaque année autour des différents événements organisés : lancements de séries, projections en avant-première, conférences, activités presse, événements publics, rencontres VIP, séances de dédicaces... Avec une compétition unique mettant en lice les programmes TV du monde entier

dans les catégories fiction et actualités, le Festival, dont la Présidence d'Honneur est assurée par S.A.S. le Prince Albert II, rassemble le meilleur de l'industrie de la télévision pour remporter une Nymphe d'Or lors de la Cérémonie de Clôture. Retrospective des 60 ans du Festival, <u>cliquez ici</u>.