



64^e FESTIVAL DE TELEVISION
DE MONTE-CARLO

#MonteCarloTVFestival



Monaco, le 18 mars 2025

Le travail des Maîtres Artisans, du verre de Murano à l'or sculpté :

LES SECRETS DES NYMPHES DU FESTIVAL

Le Festival de Télévision de Monte-Carlo, fondé en 1961 par Le **Prince Rainier III**, ne se contente pas de célébrer les talents de l'industrie télévisuelle internationale. Il met également en lumière le savoir-faire d'exception des Maîtres Artisans qui donnent vie aux prestigieuses Nymphes, véritables symboles de l'excellence et de la créativité.

Chaque trophée, qu'il s'agisse de la **Nymphe d'Or**, de la **Nymphe de Cristal** ou de la **Nymphe d'Honneur**, est conçu selon des techniques artisanales d'exception, mêlant bronze, or et verre soufflé de Murano. Ces œuvres uniques, réalisées à la main, incarnent l'**héritage, le prestige et la perfection qui caractérisent le Festival**.

LES NYMPHES D'OR **UN HOMMAGE AU PATRIMOINE MONÉGASQUE**

Les trophées des **Nymphes d'Or**, réalisées par la société Mylord à Monaco, s'inspirent de la célèbre sculpture **La Nymphe de Salmacis**, chef-d'œuvre du sculpteur monégasque **François-Joseph Bosio** (1768-1845), conservée au musée du Louvre à Paris. Né à Monaco, Bosio est reconnu comme l'un des plus grands sculpteurs de son époque, notamment pour ses œuvres commandées par Napoléon Ier et le roi Louis XVIII.

Ce lien avec l'histoire et l'art rend hommage au patrimoine culturel monégasque, conférant aux Nymphes d'Or une dimension symbolique unique. Chaque trophée incarne la réussite artistique et télévisuelle, ainsi que l'excellence d'un savoir-faire artisanal transmis de génération en génération.

LA NYMPHE DE CRISTAL **L'EXCELLENCE DE L'ART VERRIER VÉNITIEN**

Inspirée du trophée de la Nymphe d'Or, la **Nymphe de Cristal**, ainsi que la **Nymphe du Meilleur Espoir**, sont réalisées depuis 2016 par le maître verrier vénitien **Giancarlo Signoretto**.

Chaque trophée, façonné entièrement à la main, est une pièce unique.

Né à Murano, île mythique de la verrerie italienne, Giancarlo Signoretto perfectionne son art depuis l'âge de 14 ans. Dans son atelier, il collabore avec des artistes du monde entier pour concevoir ces véritables trésors de verre et d'or.

La fabrication de ces deux trophées suit un processus exigeant :

- **Soufflage du verre** : la maîtrise parfaite des températures permet d'obtenir des courbes élégantes et harmonieuses.
- **Incrustation de feuilles d'or** : apportant une brillance et une profondeur incomparables.
- **Refroidissement et finitions** : assurant la perfection de chaque trophée.

Chaque Nympe de Cristal et trophée du Meilleur Espoir célèbrent la fusion entre tradition et innovation, incarnant le raffinement et l'excellence du Festival.

LA NYMPHE D'HONNEUR UN TROPHÉE D'EXCEPTION POUR DES FIGURES EMBLÉMATIQUES DE LA TÉLÉVISION

Créée pour récompenser les plus grandes personnalités de l'industrie audiovisuelle, la **Nympe d'Honneur** est une distinction prestigieuse décernée par le **Festival de Télévision de Monte-Carlo**. Ce trophée symbolise la reconnaissance d'une carrière exceptionnelle et d'une contribution majeure au monde de la télévision.

Sa fabrication repose sur l'expertise d'artisans d'exception :

- Comme la Nympe d'Or, sa conception est assurée par la **Société Mylord**, basée à Monaco.
- Une fois moulée, la pièce brute est transmise à la **Fonderie de Bronze Lauragaise**.
- L'argentage est réalisée avec une précision extrême.

• Les dernières finitions incluent la transformation du socle, la fixation de la Nympe d'Honneur et la gravure des plaques.

Chaque Nympe d'Honneur est une pièce unique, reflétant l'importance et l'unicité des lauréats qu'elle célèbre.

- - -

Accréditations presse :

<https://www.tvfestival.com/fr/presse/accreditation>

*Merci d'envoyer votre demande d'accréditation avant le vendredi 9 mai 2025. **

** Merci de noter que les demandes sont soumises à validation.*

A propos du Festival de Télévision de Monte-Carlo

Créé en 1961 par le Prince Rainier III, le Festival de Télévision de Monte-Carlo présente, depuis plus de soixante ans, les tendances du petit écran et anticipe les révolutions du secteur. En veille permanente sur le monde télévisuel international, il est ainsi considéré par les professionnels comme une référence. Stars mondiales, producteurs, réalisateurs, scénaristes et dirigeants de studios, de chaînes TV et de plateformes digitales se retrouvent chaque année autour des différents événements organisés : lancements de séries, projections en avant-première, conférences, activités presse, événements publics, rencontres VIP, séances de dédicaces... Avec une compétition unique mettant en lice les programmes TV du monde entier dans les catégories Fiction et Actualités, le Festival, dont la Présidence d'Honneur est assurée par S.A.S. le Prince Albert II, rassemble également le meilleur de l'industrie de la télévision pour remporter une Nympe d'Or lors de la Cérémonie de Clôture. www.tvfestival.com

[Retrouvez le dossier de presse retraçant l'histoire du Festival de Télévision de Monte-Carlo](#)

Service Presse

press@tvfestival.com