

**Judith Light, lauréate des Emmy® et des Tony Awards, et Mireille Dumas, décorée de la Légion d'Honneur, présideront les jurys du 64<sup>e</sup> Festival de Télévision de Monte-Carlo**

Monaco, 15 avril 2025

Le Festival de Télévision de Monte-Carlo est fier d'annoncer que deux figures emblématiques du monde audiovisuel, **Judith Light et Mireille Dumas, présideront respectivement les jurys Fiction et Documentaires & Actualités** lors de sa 64<sup>e</sup> édition, qui se tiendra du **13 au 17 juin 2025** au Grimaldi Forum Monaco.

**Un duo féminin d'exception pour célébrer l'excellence télévisuelle**

C'est une première dans l'histoire du Festival: deux femmes prendront cette année la tête des jurys du 64<sup>e</sup> Festival de Télévision de Monte-Carlo. Une décision forte qui souligne l'engagement du Festival à promouvoir l'excellence et la diversité dans le domaine télévisuel. Leur expertise et leur regard affûté seront des atouts majeurs pour récompenser les œuvres les plus remarquables en compétition cette année.

*"Nous sommes honorés d'accueillir deux personnalités d'exception à la présidence de nos Jurys cette année. Leur talent, leur engagement et leur regard unique sur la création audiovisuelle enrichiront indéniablement cette édition du Festival. Elles incarnent l'excellence et l'innovation qui font vibrer notre industrie, et nous sommes impatients de célébrer avec elles le meilleur de la télévisuelle internationale,"* a déclaré Cécile Menoni, Directrice Exécutive du Festival.

**Judith Light, Présidente du Jury Fiction**

Actrice de renom plusieurs fois récompensée par les Emmy® et Tony Awards, Judith Light a marqué le paysage télévisuel, cinématographique et théâtral par ses performances remarquables. Diplômée de l'Université Carnegie Mellon, elle débute sa carrière sur scène avant de se faire connaître du grand public grâce à son rôle de Karen Wolek dans le soap opera *One Life to Live*, pour lequel elle remporte deux Daytime Emmy Awards consécutifs. Elle acquiert une notoriété internationale en incarnant Angela Bower dans la sitcom à succès *Who's the Boss?*, diffusée de 1984 à 1992. Au fil des années, Judith Light a démontré sa polyvalence en jouant dans des séries telles que *Ugly Betty*, *Transparent* et *The Politician* ainsi que dans des productions plus récentes comme *Julia*, la comédie horrifique *Shining Vale*.

L'année dernière, Light a remporté un Emmy Award dans la catégorie Meilleure Actrice Guest dans une comédie, grâce à son rôle dans *Poker Face*, la série de Rian Johnson diffusée sur Peacock. Parmi ses derniers projets figurent la série *Before* (Apple TV+), aux côtés de Billy Crystal, la comédie noire *The Menu* (Searchlight) et *Out of My Mind* pour Disney+. Elle s'apprête à jouer le rôle principal dans *The Terror: Devil in Silver*, une production AMC et Scott Free Productions. Son engagement envers des rôles complexes et sa contribution exceptionnelle aux arts de la scène lui ont valu une étoile sur le Hollywood Walk of Fame en 2019.

**Mireille Dumas, Présidente du Jury Documentaire**

Journaliste, réalisatrice et productrice française, Mireille Dumas est reconnue pour son approche humaniste et sa capacité à donner la parole à des témoins de tous horizons.

Créatrice et animatrice d'émissions cultes qui ont profondément marqué le paysage audiovisuel français, telles que *Bas les masques* et *Vie privée, vie publique*, elle s'est imposée comme l'une des grandes voix du documentaire et du reportage, mettant en lumière des récits authentiques et poignants. Son regard aiguisé et sa sensibilité aux destins humains en font une présidente de jury idéale pour récompenser les meilleurs documentaires et programmes d'actualité en compétition. Sous sa présidence, le jury aura la lourde tâche de départager des œuvres marquantes, reflets des grandes problématiques sociétales et des bouleversements du monde contemporain.

**Accréditations presse:** <https://www.tvfestival.com/fr/presse/accreditation>